

NAPOVED INTEGRALNE SERIJE:

S pametno integracijo do trajnostnega razvoja

V čedalje večji meri se soočamo z mnogoterimi, raznolikimi izzivi – od svetovnih do evropskih, slovenskih, lokalnih; od podnebnih sprememb do ekonomskih problemov.

Zato je nujen drugačen pogled na svet okrog nas, nov način razmišljanja in delovanja, preseganje kalupov...

Celosten pogled, ki nam bo pomagal, da elemente, ki jih že imamo, vidimo v novi luči, na drugačen in celosten način povežemo, prepletemo, stkemo – PAMETNO INTEGRIRAMO.

Drobce rešitev, ki bodo dobre za vse, imamo pred seboj, živimo z njimi – tu, v Sloveniji in Evropi.

Ker »nič ni tako praktično kot dobra teorija« (Lewin), predstavljamo NAČELA, po katerih je mogoče oblikovati nov, celosten konceptualen okvir; pravzaprav lahko vodijo do različnih teorij.

In ta načela nas lahko pripeljejo do TEORIJE INTEGRALNEGA RAZVOJA avtorjev Ronnieja Lessema in Alexandra Schiefferja.

Praktični primeri njene uporabe z odličnimi praksami (večina iz Slovenije) in novi integralni koncepti bodo sestavljali večino od 100 nadaljevanj v seriji »S pametno integracijo do trajnostnega razvoja«. Objavljali jih bomo v naslednjih nekaj mesecih, praviloma vsak dan od ponedeljka do petka. S pomembnim sporočilom, da je nujno pametno povezati številna prizadevanja in potenciale za trajnostni razvoj v okviru EU.

Med drugim smo pristop integralnih svetov uporabili pri snovanju novega, trajnostnega modela razvoja za našo državo - poimenovali smo ga Integralna zelena Slovenija. Predstavili smo ga v knjigi Integral Green Slovenia (Routledge, 2016), ki smo jo uredili dr. Darja Piciga, prof. Alexander Schieffer in prof. Ronnie Lessem, napisalo pa poleg nas še 42 slovenskih avtorjev. Z Integralno serijo se odzivamo na številne pobude, da bi imeli čimveč gradiv o Integralni zeleni Sloveniji tudi v domačem jeziku.

In integralna zelena pot lahko prispeva tudi k prihodnosti Evrope.

O vsem tem nas bo v prihodnjih mesecih pisalo več deset avtorjev knjige in drugih integralnih mislecev.

Vse to prvič celostno v slovenskem jeziku in edinstveno v svetovnem merilu.

Prijazno vabljeni k prebiranju, razmišljanju in ustvarjalni uporabi!

Dr. Darja Piciga

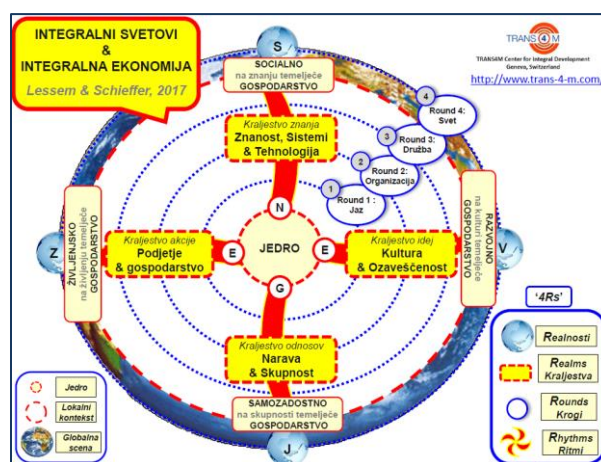
PETI TEDEN

S pametno integracijo do trajnostnega razvoja – 25. nadaljevanje

9. 3. 2018

25. Marko Pogačnik: mitska sporočila slovenskih dežel za današnji čas

Po trajnostnih zgledih, tako domačih kot tujih, iz poslovnega sveta, iz delovanja skupnosti in iz sfere vzgoje in izobraževanja, smo zavzeli širšo perspektivo: danes začenjamo s pogledom na Slovenijo kot skupnost, ki stopa po poti integralnega razvoja, lahko tudi rečemo po poti integralne preнове. Pri tem črpamo iz konceptualnega okvira integralnih svetov (povzet v modelu na desni strani), ki sta ga ustvarila profesorja Ronnie Lessem in Alexander Schieffer, in z njima tudi neposredno sodelujemo. Prispevamo lastne razmisleke in tudi koncepte, zlasti z vidika trajnostnega razvoja in evropskega inovacijskega



ekosistema. Te naše ustvarjalne prispevke sta kot sourednika in soavtorja knjige [Integral Green Slovenia](#), v katerih so predstavljeni, tudi sprejela.¹

Tako smo v prvih mesecih leta 2013 v sodelovanju z Lessemom in Schiefferjem oblikovali **Državljsko pobudo za polnovredno življenje v mednarodno ugledni skupnosti Slovenije** ali krajše: **Državljsko pobudo za Integralno zelena Slovenija**². V maju istega leta smo organizirali serijo posvetov z naslovom Integralna zelena Slovenija, na katerih je dr. Lessem predstavil kompleksne rezultate soustvarjanja z dr. Schiefferjem in podal predloge za integralno zeleno gospodarstvo Slovenije³. V tej smeri smo nadaljevali septembra 2013 s prvo **mednarodno konferenco Integralno zelena gospodarstvo za boljši svet** (IGE 2013)⁴, nato pa organizirali še dve konferenci s tem naslovom (IGE 2014, IGE 2017) – na vseh sta nastopala oba avtorja, tako Lessem kot Schieffer. 13. in 14. septembra letos pa načrtujemo že četrto mednarodno konferenco o integralnem zelenem gospodarstvu. V tem času smo izvedli še več »integralno zelena obarvanih« dogodkov – informacije o njih ali daljše predstavitev se najdejo na spletnih straneh <http://www.dpiciga.com/> in <http://integralna-zelena-slovenija.si/>.

Ko razmišljamo o poti integralne trajnostne prenovе za slovensko družbo, v skladu z okvirom integralnih svetov in GENE procesom⁵ začnemo v »južni« sferi, čeprav ohranjamo dinamično ravnotežje med vsemi štirimi »svetovi«. »Južno« koreninjenje (»Grounding«) predstavlja »lokalno identiteto« in povezavo s skupnim izvorom življenja za vsak socialni sistem. To pomeni biti in občutiti, izkusiti določeni živi svet. Na ravni človekovega sistema to sfero povezujemo s srcem, pomeni sodelovanje in vključenost. Koreninjenje v določeni naravi in skupnosti zahteva, da obe dobro razumemo.

O tem nam bo na svoj način spregovoril Marko Pogačnik, Unescov umetnik za mir iz Vipavske doline.

Darja Piciga

Mitska sporočila slovenskih dežel za današnji čas: uvod

Ko se sprašujemo, kateri so arhetipski potenciali slovenskega prostora, se je smiselno posvetovati z nekaterimi izvornimi slovenskimi miti. Lahko si predstavljamo, da se skozi mitska sporočila pretakajo védenja o globlji vsebini slovenskega prostora, ki dandanes niso neposredno dostopna modernemu logičnemu mišljenju.

Predpostavka, iz katere izhajam, pravi, da se da v tkivu mitskega izročila prebrati sporočila, ki so relevantna za današnji čas, kot so bila veljavna v davni preteklosti. Ko imamo opraviti z mitskimi sporočili, običajna metrika časa ne velja več. Po drugi strani se zavedam, da mitska sporočila degradirajo v prazne zgodbe, če jih nismo sposobni prevesti v zdajšnji trenutek prostora in časa in postaviti v razmerje do aktualnih razvojnih postopkov.

Moj prispevek je zamišljen tako, da izberem nekatere, v izročilu slovenskih dežel najbolj pogosto se ponavljajoče ali unikatne mite in jih prevedem v koordinate danega prostora in časa, s posebnim ozirom na potenciale, ki se skoznje kažejo v smislu utemeljitve integralnega razvoja Slovenije.

¹ Konceptualni okvir integralnih svetov smo predstavili v več nadaljevanjih. Osnovni model: [15. nadaljevanje](#), [16. nadaljevanje](#). Preoblikovalni GENE proces: [22. nadaljevanje](#). Integralna ekonomija: [23. nadaljevanje](#), [24. nadaljevanje](#).

² <http://integralna-zelena-slovenija.si/o-nas/>.

³ Ključni predavanja objavljene na http://videlectures.net/integralnaslovenija2013_ljubljana/.

⁴ [IGE 2013](#) (s predstavitvami in drugimi informacijami), IGE 2014: [vabilo](#) in [poročilo](#), IGE 2017: na povezavi <http://integralna-zelena-slovenija.si/proces-in-dogodki/>.

⁵ [22. nadaljevanje](#).

Desetnica

Izročilo o Desetnici pravi, da je po slovenskem izročilu morala deseta hči brezpogojno zapustiti svoj dom in družino in vse življenje hoditi po svetu, povezujoč se z rastlinami, živalmi, predana življenju onkraj zatrdelih oblik.

Mit o Desetnici nagovarja posebno vlogo človeka v odnosu do narave in do tkiva življenja nasploh. Deseta hči ne sme ostati doma v družini, kar pomeni, da ne sme ostati vpeta v vzorce določujoče vlogo človeka v vsakdanjosti. Desetnica predstavlja tisti vidik človeka, ki ni obvezan slediti ustaljenim vzorcem dane kulture, ampak se mora podati v neznano in spoznavati svet na novo in onkraj ustaljenih norm in nazorov.

Gledano v ogledalu sedanjega trenutka, predstavlja Desetnica tisti potencial v nas, ki nas lahko ponese onkraj našega zakoličenja v dane politične, kulturne in ekonomske norme. Nagovarja v sodobnem človeku našo intuitivno in čustveno občutljivost za resnico narave, za govorico ptic in predvsem občutljivost za glas srca. Pri tem »glas srca« ni mišljen v romantičnem smislu, temveč kot simbol za srčno inteligenco, posvečeno dvema ključnima etičnima vrednotama, resnici in ljubezni.

Riba Faronika

Izročilo ribo Faroniko predstavlja kot velikansko ribo, ki nosi svet na svojem hrbtu. Če zamahne z repom, se na zemeljskem površju pojavijo potresi in druge nesreče, če pa se obrne na hrbet, je svet pogubljen.

Mit o ribi Faroniki nagovarja človekov odnos do Gaje, Matere življenja, oziroma duhovne identitete Zemlje. Dandanes govorimo o noosferi Zemlje – celoviti sferi Zemljine zavesti, pri kateri imamo svoj delež vsa bitja, tako gore, kot reke, rastline, ljudje, elementarna bitja, živali itd.

Brez da bi ponovno oživili in vzdrževali ljubeč in kreativen odnos do Gaje kot matere življenja in noosfere našega domačega planeta, si ni mogoče zamisliti »zelene ekonomije«, niti dolgoročnega človekovega bivanja na planetu Zemlji.

Slovensko izročilo o ribi Faroniki, zapisano v Podmelcu na severu Primorske, je eno redkih izročil te vrste na svetu. Lahko ga razumemo kot spomin na speči potencial znotraj vsakogar izmed nas, ki bo človeku omogočil, da se izkoplje iz sedanje ekološke in identitetne krize.

Triglavska roža

Izročilo govori o Triglavu kot domovanju Zlatoroga in čudodelne Triglavske rože. Zlatorog čuva zaklade v notranjosti Triglava, čudodelna Roža pa je sposobna ozdraviti smrtne rane.

Zavedati se moramo, da je Triglav identitetna gora slovenskega prostora in osrednji lik v državnem grbu Slovenije. Mit o Zlatorogu zatrjuje, da je v globinah slovenske biti shranjen zaklad, do katerega sodoben človek (še) nima dostopa, ker je njegov interes obrnjen izključno v materialni svet. V mitski zgodbi lovec smrtno rani Zlatoroga iz sebičnih namenov (da bi si povrnil dekletovo naklonjenost).

Zaklad v identitetni gori izpričuje navzočnost arhetipskih potencialov, ki bi jih morali oživiti, da bi lahko stopili na pot nacionalne preнове in svojemu razvoju odprli nove horizonte. Da bi izvedeli, za katere potenciale gre, bi se bilo potrebno poglobiti v arhetipska ozadja Triglavske čudodelne rože. Ko je Zlatorog použil enega njenih lističev, je lahko premagal smrt. Posledično imamo opraviti s potenciali, ki presegajo razumski instrumentarij ustvarjanja. Izhajajo iz intuitivnega, celostnega, integralnega počela mišljenja, segajočega čez cel spekter možnosti, vključujoč alogične in kozmične razsežnosti.

Kralj Matjaž

Izročilo pripoveduje o dobrem kralju (Matija Korvin je bil znan kot ljudstvu naklonjen vladar), ki spi v notranjosti gore z imenom Peca. Potem, ko pride v podzemlje mladenič in zatrobi na rog, ležeč na mizi, za katero Matjaž spi, pride trenutek prebujenja. Kralj Matjaž pride na dan s svojo vojsko in vzpostavi dobo trajnega miru in blagostanja.

Arhetipsko ozadje mita je zaupanje v elementarno modrost in moč zemlje, ki jo Slovenci naseljujemo. Tudi če odpovemo v svojih odločitvah in v svojem ravnanju z življenjem, obstaja arhetipsko ozadje, ki nas navdihuje, da svoje odločitve spremenimo in svoje ravnanje ponovno uglasimo z bistvom življenja tudi takrat, ko navidez ni izhoda iz danega položaja. Tako smo ravnali ob osamosvojitvi leta 1991. Mit o Kralju Matjažu vliva zaupanje v človekovo usodo, opozarjajoč nas, da obstaja pravzorec celovitega človeškega bitja, ki naš razvoj usmerja proti vrednotam, navadno označenim s pojmi sožitja, blagostanja in miru v medsebojnih odnosih in v odnosu do narave in domačega planeta.

Miti so se na osnovi duhovnih videnj mnogih rodov oblikovali v zavesti človeške skupnosti, zato nikakor niso prazne zgodbe. Označujejo arhetipske vrednote, okrog katerih se lahko na ustvarjalen in trajnosten način razvijajo človeške dejavnosti, medčloveški odnosi in odnosi s vzporednimi evolucijami Zemlje. Treba jim bo prisluhniti v njihovem bistvu in v resnici, ki jo utelešajo, če hočemo najti pot k integralni in življenja polni kulturi bivanja.

Marko Pogačnik